

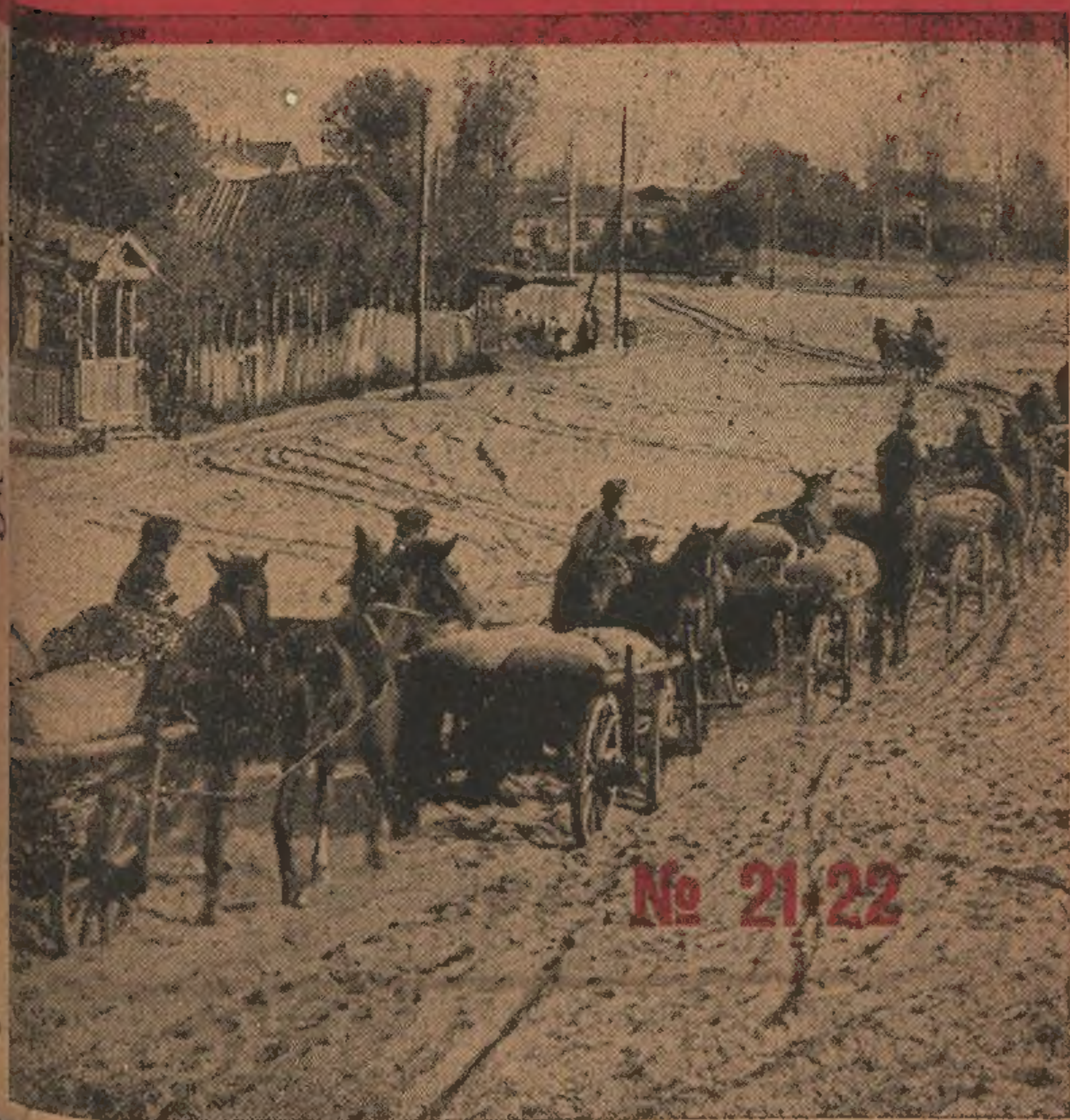
іскри

XVIII

8019

ільліча

322



№ 21-22



# ІСКРЫ ІЛЬЛІЧА № 21-22

двухтыднёвая часопісь  
для меншых дзяцей

О Р Г А Н Ц К Л К С М Б  
І Н А Р К А М А С Ь В Е Т Ы

1932

г. 0 д. 4  
выдання

## Б у д о ў л я

- Што гэта будуюць?
- За нашым сялом?
- Будуюць высокі
- Цагляны дом.
- Што гэта будзе?
- Дзіцячы сад.
- А для наго?
- Для малых анцябрат.
- Што гэта будуюць
- Дзень за днём?
- Шматпавярховы
- Цагляны дом.
- Што гэта будзе?
- Будзе завод,
- Дасць нам машын ён
- Тысячы ў год.

Адрас рэдакцыі і канторы: МЕНСК, КАМСАМОЛЬСКАЯ, 25.





XVIII

• Нарыс п. чыкуня  
• Малюнкi цiхановiча

8019

(III) Наста Маўчан з калгасу „Камсамольская воля“ — лепшая ўдарніца. Яна мае за плячыма 50 нялёгкіх год. З дня-у-дзень працуе на самых ударных работах разам з маладымі.

Яна сёння прыйшла з работы, калі ўжо сьцямнела. Весела акінула вачыма пакой свой, у якім ужо сядзелі дзяўчаты і жартамі сустракалі яе.

Пачалася гутарка. Гаварылі аб тым, як калгас будзе праводзіць 15-гадовы юбілей Кастрычніцкай рэвалюцыі, як каму жывецца і жылося. Тут-жа і Наста расказала пра сваё жыццё, што яна мае, стаўшы калгасьніцай.

\* \* \*

— Жыву я цяпер, — пачала Наста, — нядрэнна. А калі-ж успомніць, як раней жылося, дык, трэба сказаць, жыву добра. Часта так бывае — чалавеку палепшае, а ён не заўважае гэтага.

Мінулае жыццё — праклятае было. Кляла яго, не нарастаючы, бо бяда на кожным кроку пільнавала і ўсё больш і больш гнула, каб давесьці да торбы.

І цяпер, бывае, пасварышся, накрычыш, калі бачыш непарадкі.

Працуем у калгасе мы трэці год. Рознае давялося бачыць. Сёлета многа лепш стала калгасьнікам. Тут праца-дзень дапамог калгасу цвёрда на ногі стаць. Цяпер



добра ведаюць калгасьнікі, што такое працадзень. Тут ужо лежабоцтвам не пражывеш. Больш старацца сталі. Іншая работа пайшла.

Каму ня хочацца больш мець? А хто больш атрымаць мяркуе, павінен мець больш працадзён. А працадзень дарэмна не даецца: папрацуй добра – атрымаеш.

У мяне сем'я з сямі душ. Учацьварых штодня ходзім на работу. Малыя ў ясьлях гадуюцца.

Мы выпрацавалі сёлета 500 працадзён. І яшчэ напэўна будзем мець 200. 700 працадзён будзе за год. А каб я не хварэла, яшчэ больш вышла-б.



*Тут-жа і Наста расказала пра сваё жыццё.*



Але і так мы добра зарабілі. Праўленьне падлічыла, што на адзін працадзень толькі жыта прыходзіцца па 3 кілё, і мне належыць атрымаць 130 пудоў. А яшчэ-ж будзем атрымліваць ямень, пшаніцу, бульбу, гарох, гародніну, корм для жывёлы, а таксама і грошы.

На маю сям'ю гэтага будзе многа, і я прадам пудоў 50 збожжа на калгасным рынку. Вось мы і адзеты, абуты ды пад'еўшы. А што больш трэба? Тут Наста прыпынілася, разьвёўшы рукамі. Потым зноў пачала:

— Гультаём і кулаком калгас не да густу. Мне вось нядрэнна, калі стараюся. Што тут гаварыць? Хлеб ёсьць, мяса, малако ёсьць, голыя ня ходзім, нават згатуюць у сталоўцы. Прыду, наемся, мне пададуць, за мною прыбяруць. Я ўжо забываюся, як гаршкі ў печ ставіць.

Дзеці ў школе вучацца. Я і то буду вучыцца сяголета. Вось да чаго дажыла. І ня сьніла, што так жыць буду.

\* \* \*

Тое, што было, ня вернецца болей. А было:

Панурае Забалацьце, доўгая вёска, расьсечаная напалам вечна гразкай вуліцай. Сярод пасівельх хатак загубілася на выгане хацінка Насты Маўчаніхі, і пазірала на суседняе балота плаксівымі вакенцамі. Доўга давялося жыць тут Насьце з вялікай сваёй сям'ёй. Што гэта за жыцьцё было, няхай сама яна раскажа.

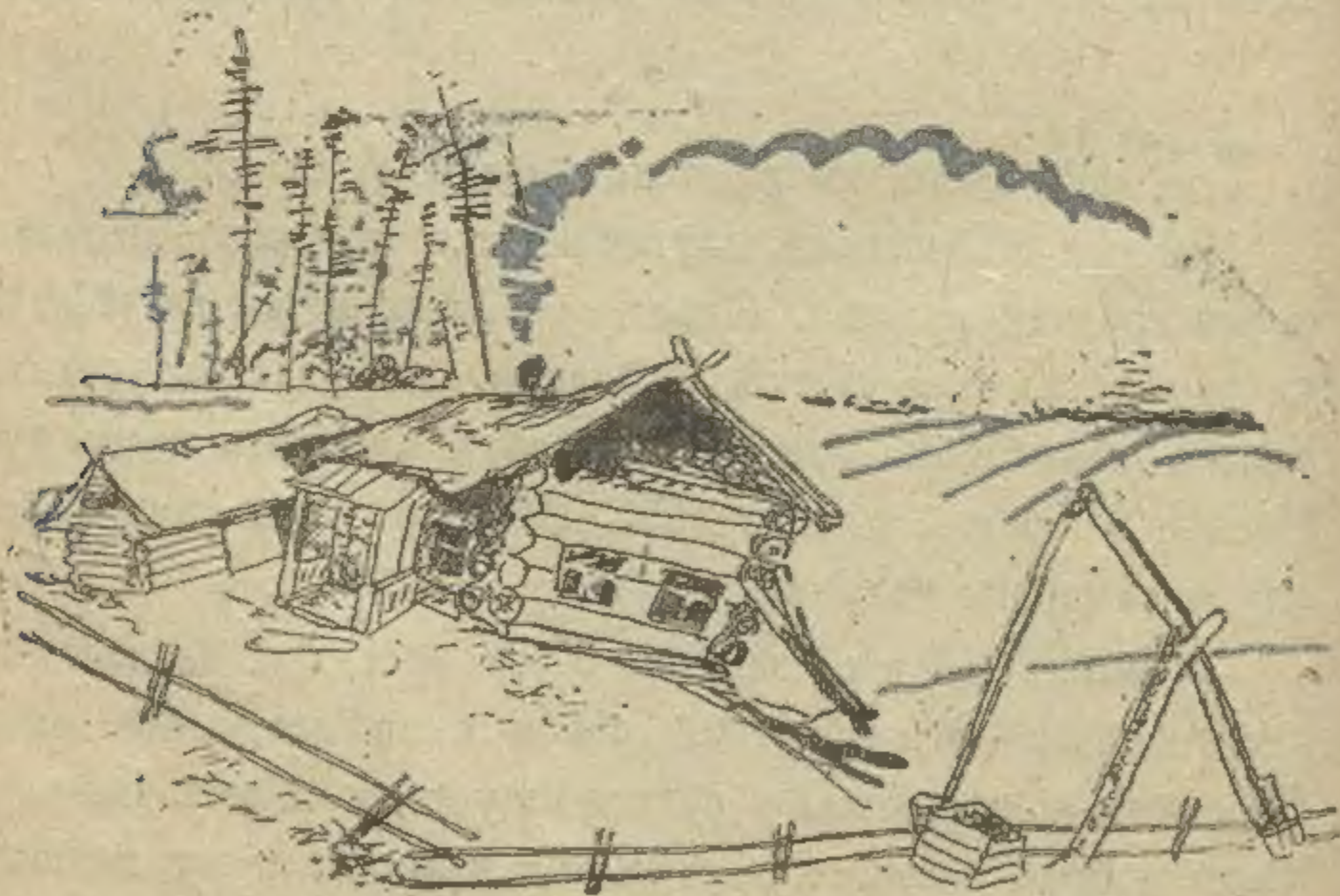
— Зямлі сваёй ні лапінкі. Хату паставілі на выгане, дзе гаспадар—уся вёска. А сеяць няма дзе, няма чым. Са сьлязьмі выпрасіла ў суседа шнурочак аблогі. Вядома, ніхто добрай зямлі ня дасьць. За вялікую ласку палічыў гэта багаты сусед. Потым жа трэба было яе ўрабіць,



засеяць. А чым? Зноў пайшла прасіць, маліць заможнікаў. Мне дапамагалі, нібы старцу дарылі. Такая літасьць сьлёз горкіх каштавала. За ўсё трэ́ было плаціць, бо „няма дурных дарма даваць“, — як казаў кулак Мацей Алейнік, — „раз узяў, то плаці“. А чым-жа я магла плаціць? Дзе багацьце маё? Рукі мазольныя за ўсё адказвалі. Дзеці маленькімі пайшлі ў парабкі да кулакоў...

Пры ўспаміне аб мінулым, Наста схіліла галаву. Здавалася, вось-вось яна ўсхліпне. Але не. Наста цяпер адчувае сябе моцнай, жудасьць мінулага прайшла, як здань. Яна ўзьняла галаву і з нейкай няведамай злосьцю, поўнай нянавісьці, сказала далей аб сваім жыцьці:

— Потым далі мне зямлі на пасецы, дзе навакол жылі кулакі—Лойкі, Міціеўскія, Бабіцкія. Адрэзалі ад кулака Бабіцкага 5 дзесяцін зямлі і далі мне.



*Мінулае жыцьце—праклятае было.*



Узялася будаваць гаспадарку. Перацягнулі на нава-  
сельле трухлявую хатку. Кулакі, шалеючы ад злосьці,  
стараліся выжыць мяне з суседзяў. Бабіцкі ноччу пера-  
стаўляў колікі на маіх палосках і заворваў маю зямлю.  
Такімі хітрыкамі за два гады ён украў ад мяне 6 сажняў  
зямлі праз усю палосу. Калі складалі хату, дык ён ноччу,  
крадком, раскідаў яе — што за дзень пабудуюць, то за  
ноч раскідана.

З мяне здзекваліся, сьмяяліся кулакі і іх сябры —  
Дземяновічы, Вашкевічы, якія былі вралезьлі ў сельсавет.

Пасьля 5-ці год „суседства“ з кулакамі, Наста ўбачыла,  
што нічога ня выходзіць з яе работы. Як ні стараецца  
яна, усёроўна не хапае хлеба, не адчапіцца ёй ад  
жабрацкага жыцця. Яна ўступіла ў калгас.

Наста пайшла ў калгас не адразу. Крывымі сьцежкамі  
ішоў гэты шлях. Рашала, сумнявалася, баялася. А калі  
прышла, то ўбачыла — дарэмна ня ўступіла раней.

Зараз яна цьвёрда зажыла на навасельлі.

Д з і в а

з а г а д н а

У нашым калектыве  
Завялося дзіва.  
Стракоча, лапоча  
З ранку і да ночы,  
Па полі шагае,

Рукамі махае.  
Хлеб рэжа зубамі,  
Плюецца снапамі.  
З боку сядзіць Захарна  
А завуць гэта дзіва..?





Апавяданьне А. НЯВЕРАВА

Малюнкі К Р О Л Я

Колькі раз Петрык чуў пра камуну, але ня ведае як сьлед, што гэта такое.

Аднаго разу раніцай бацька сказаў Петрыку:

— Хадзем са мною ў камуну.

Петрык зарадаваўся і напалохаўся крышку.

Прышлі на былы панскі двор. Глядзяць: дзе-ж камуна?

На дварэ дзеці гуляюць, за сталом у доме людзі абедаюць, чалавек пятнаццаць. Пасадзілі і Петрыка з бацькам. Бацьку сказалі:

— Мы ядзім усе разам і робім разам. Хлеб і жывёлу ня дзелім.

Бацька кажа:

Ба 1189



— Прывеце і мяне ў вашу камуну.  
Цяжка мне аднаму жыць. Я таксама пра-  
цаваць буду на карысьць усіх.

Камунары згадзіліся.

Ня было ў Петрыка ботаў цёплых, каб  
у школу зімою хадзіць. Рубашку Петрык  
насіў лядашчую, парваную, брудную. Дала  
камуна Петрыку боты з свайго запасу і  
новую рубашку з штанамі.

Потым Петрык запытаўся ў бацькі:

— Тата, дзе-ж камуна?

Бацька сказаў:

— Вось гэта і ёсць камуна, калі людзі  
працуюць разам і памагаюць адзін другому,  
як браты.





# Уціль

Верш дзяткера Я. ХОМЧАЛКІ

**Л**юбіць Фэлька, любіць Грышка  
На завод хадзіць гуляць.  
Паглядзець цікава крышку,  
Як там будуць працаваць.

**П**анавалена жалеза  
На дварэ наля дэввярэй,  
Многа розных тут абрэзнаў  
І ніхто іх не зьбярэ.

**Г**рышка з Фэлькам парашылі,  
Каб сабраць тут кожны цвёк,  
Шрубкі розныя і шыны  
Ды эдаць гэта на уціль.

**Ў**дзень выходны анцябраты  
Тут сышліся працаваць.  
Нават вышаў Грышкаў тата  
Анцябратам памагаць.

**А** за добрую работу,—  
Што сабралі лому шмат,—  
Занупіў фабком заводу  
Многа кніг для анцябрат.

**І** ў Зарэчнага Мірона  
Кніжні гэтыя ляжаць.  
Цяпер кожны анцябронак  
Можа кніжку пачытаць.





Анавяданьне А. ДЫЛА

Шалюшкі К Р О Я Я

У дзіцячым садзе скончыліся заняткі. Сабраліся дзеці ісьці дамоў. Некаторыя пашлі самі, па другіх маткі прышлі.

— Валодзік, ты сам пойдзеш?—пытаецца ў маленькага хлопчыка цёця Галя.

— Сам,—важна адказаў Валодзя,—мама сёньня занятая, а я дарогу ведаю.

Апрануўся Валодзя і вышаў на вуліцу.

А на вуліцы шмат цікавага.

— Гу-гу-гу—гудуць аўтамабілі.

— Дзінь, дзінь, дзінь—звоняць трамваі.

Ідзе Валодзя тратуарам і бачыць як на-супроць праз вуліцу будуюць рабочыя вялі-кую камяніцу, шматпавярховую.

Загледзеўся Валодзя на рабочых і за-быўся, што трэба дамоў ісьці.

— Трам-трам-трам — ідуць піанэры пад барабанны бой.



Мільгаюць чырвоныя гальштукі.

— Левай, левай, раз, два! — камандуе  
важаты.

І ногі Валодзі неяк самі пад гукі бара-  
бана замаршыравалі за піанэрскім атрадам.

— Раз, два, левай!

Шагае Валодзя, сьпяшаецца, каб не  
адстаць ад піанэраў і каб ісьці разам з імі.  
Падышлі піанэры да вялікага будынку.



*Ідуць піанэры пад барабанны бой*



— Раз, два, левай! — і павярнулі ў шырокія вароты.

Тут толькі спыніўся Валодзя.

— Куды-ж гэта я зайшоў? — спытаў ён сам сябе.

Вялікая, незнаёмая вуліца. Валодзя па-бег назад, завярнуў у адну вуліцу, у другую, але ўсё гэта ня іх вуліцы. Спужаўся спачатку, а потым усьміхнуўся: „Вось дурны, чаго-ж гэта я спалохаўся, я-ж ведаю свой адрас, мама шмат разоў казала: памятай, Валодзік, свой адрас, тады ніколі не заблудзіш“.

І Валодзя добра помніў свой адрас.

— Цяпер трэба толькі ў каго-небудзь запытацца, як прайсьці дамоў.

На рагу вуліцы стаяў міліцыянэр. Ён палачкай кіраваў рухам і сачыў за парадкам.

Валодзя сьмела падышоў да яго і запытаўся:

— Таварыш міліцыянэр, скажэце, як мне на нашу вуліцу трапіць?

— А дзе-ж ты жывеш?

— На Пролетарскай, дом № 105, кватэра 3.





*Міліцыянэр пасадзіў Валодзю  
у трамвай.*

—Э, далёка-ж ты  
зайшоў, як ты сюды  
трапіў?

Разказаў Валодзя  
міліцыянэру пра ўсе  
свае прыгоды.

— Ну, што-ж, трэ-  
ба табе памагчы.  
Пачакай трохі. Вось  
зараз трамвай пад'-  
едзе.

— Дзінь-дзінь-  
дзінь, — пад'ехаў

трамвай. Міліцыянэр нешта пагаварыў  
з кандуктарам, пасадзіў Валодзю у трам-  
вай і сказаў:

— Едзь, хлопчык, дахаты. Кандуктар  
табе скажа, дзе зьлезьці.

Едзе Валодзя, а ўсе ў трамваі дзівяцца,  
што такога маленькага пусьцілі бацькі  
аднаго ехаць. А калі кандуктар расказаў  
аб прыгодах хлопчыка, дык сталі спачу-  
ваць Валодзю.



Пытаюцца: „Ты-ж, мусіць, вельмі спужаўся“?

— Не,—важна адказаў Валодзік,—толькі спачатку трохі спалохаўся. А як успомніў адрас—тады нічога.

Вось і Пралетарская вуліца.



А дома маці даўно ўжо  
чакала яго.

Зьлез Валодзя  
з трамваю ды  
пабег дахаты.

А дома маці  
даўно ўжо чакала  
яго.

— Дзе-ж гэта  
ты прападаў, сы-  
нок, так доўга?

— Я заблу-  
дзіўся, мамачка,  
і добра, што ад-  
рас свой ведаў,  
а то невядома  
калі дахаты тра-  
піў-бы.



# ЯК ХТО СУСТРАКАЕ ЗІМУ

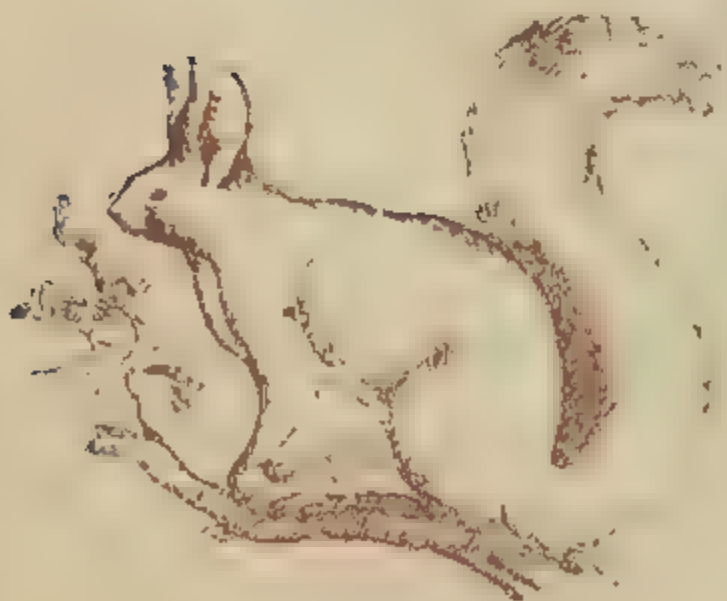


Бабёр.

любым разьвітальным крыкам пляцелі на поўдзень гусі, жураўлі. Сяч-там відаць невялічкія чароды меншых птушак: дразды, шпакі, жаваранкі, ластаўкі—яны таксама ляцяць у цёплы край.

Надыходзіць холад.

Калі вы прыглядаліся добра, дык заўважалі ў гэты час трывогу, неспакой. З далёкай поўначы ідзе зіма і ўсе стараюцца сустрэць яе падрыхтаванымі.



Вавёрка.

Па вёсках людзі аглядаюць прызбы хат, укладаюць іх кастрыцаю, абсыпаюць большым пластом зямлі капцы з бульбаю, капаюць раўчункі каля будынку, загатаўляюць дровы на зіму.

Вялікімі чародамі зьбіраюцца ля крыніц дзікія качкі;



тут яны будуць да самае зімы,  
а іншыя і на зіму застаюцца.  
Глушцы забіваюцца ў нетры асінь-  
ніку, цецярукі і рабчыкі — у бяро-  
завыя гаі, а белыя курапаткі — на  
журавінныя балоты.

Ва ўсіх зьвяроў да зімы гусьцее  
шэрць, адзіюцца яны цёплым  
пухам. Некаторыя з іх (зайцы, гар-  
настаі, пясцы, ластаўкі, паўночныя  
алені) мяняюць свой колер шэрсьці  
на белы. Цяжэй тады заўважыць  
такіх зьвяроў паляўнічым на асьне-  
жаных прасторах.

Іначай сустракае зіму мядзьведзь.

Ён забіраецца з надыходам холаду ў бярогу і там будзе  
спаць да зімы непрабудным сном.

Закопваюцца ў норы пад кустамі і сухім лісьцем вожыкі.

У дуплах засынаюць кажаны.

Затое ваўкі робяцца больш лютымі, шукаючы сабе спажывы.

Адчуваюць надыход зімы  
і жыхары вады.

Сом закопваецца на глыбо-  
кіх месцах у іл, ідуць у глы-  
бокія ямы шчупакі, галаўні,  
плоткі.

Кожны па-свойму сустра-  
кае зіму.



Воўк.



Мядзьведзь.







# ІСКРАМ ІЛЬЛІЧА — ТРИ ГАДЫ

Наша часопісь выдаецца ўжо`тры гады. Яна пачала выходзіць разам з газэтамі „Піанэр Беларусі“ і „Юнгер Ленінец“. За гэты час часопісь дабілася вялікіх поспехаў. Тысячы дзяцей знаходзяць у сваёй часопісі многа карыснага і цікавага. Шмат у якіх школах часопісь выкарыстоўваецца, як падручнік. лепшыя апавяданні і вершы з часопісі ўваходзяць у школьныя чытанкі.

Але мы маем і недахопы ў часопісі. Іх мы стараемся знішчаць з нумару ў нумар. Вялікі наш недахоп і той, што ня ўсе дзеці ведаюць пра сваю часопісь. Ня ўсе школы выпісваюць „Іскры Ільліча“. Гэтага не павінна быць.

5-га сьнежня будзе праводзіцца дзень нашага дзіцячага друку, дзень, прысьвечаны юбілею.

За гэты час нам трэба дабіцца, каб часопісь была пашырана ў кожнай школе, каб кожны`акцябронак і вучань чытаў „Іскры Ільліча“.





## „ІСКРАМ ІЛЬЛІЧА“

За якасьць нашай працы  
ты вучыш нас змагацца

Вітаю шчыра я цябе,  
Вітаньне шлю ад многіх.  
Ты у рабоце усім нам  
Паказваеш дарогу.  
За якасьць нашай працы  
Ты вучыш нас змагацца.

Дзяткор М. КАЛАЧЫНСКІ

## ПАШЫРЫМ СВАЮ ЧАСОПІСЬ

У школах гораду Дзяржынску дагэтуль бадай што ня было часопісі „Іскры Ільліча“. Настаўнікі нічога не казалі вучням пра часопісь, не дапамаглі выпісаць яе.

12-га лістапада быў наладжаны ранішнік, прысьвечаны дзіцячаму друку. На гэтым ранішніку праводзілі гутаркі з чытачамі пісьменьнікі Янка Маўр і А. Якімовіч. Вучні г. Дзяржынску пастанавілі: усім падпісацца на сваю часопісь „Іскры Ільліча“, дабіцца таго, каб часопісь была пашырана ў кожнай школе.

ВУЧАНЫ.

## УСЕ ПАДПІСАЛІСЯ НА ЧАСОПІСЬ

Усе вучні 2-й Магілёўскай ФЭС выпісваюць часопісь „Іскры Ільліча“. Часопісь нам вельмі падабаецца. Мы чытаем яе на занятках у школе.

БАРЫС ФЭЙГІН



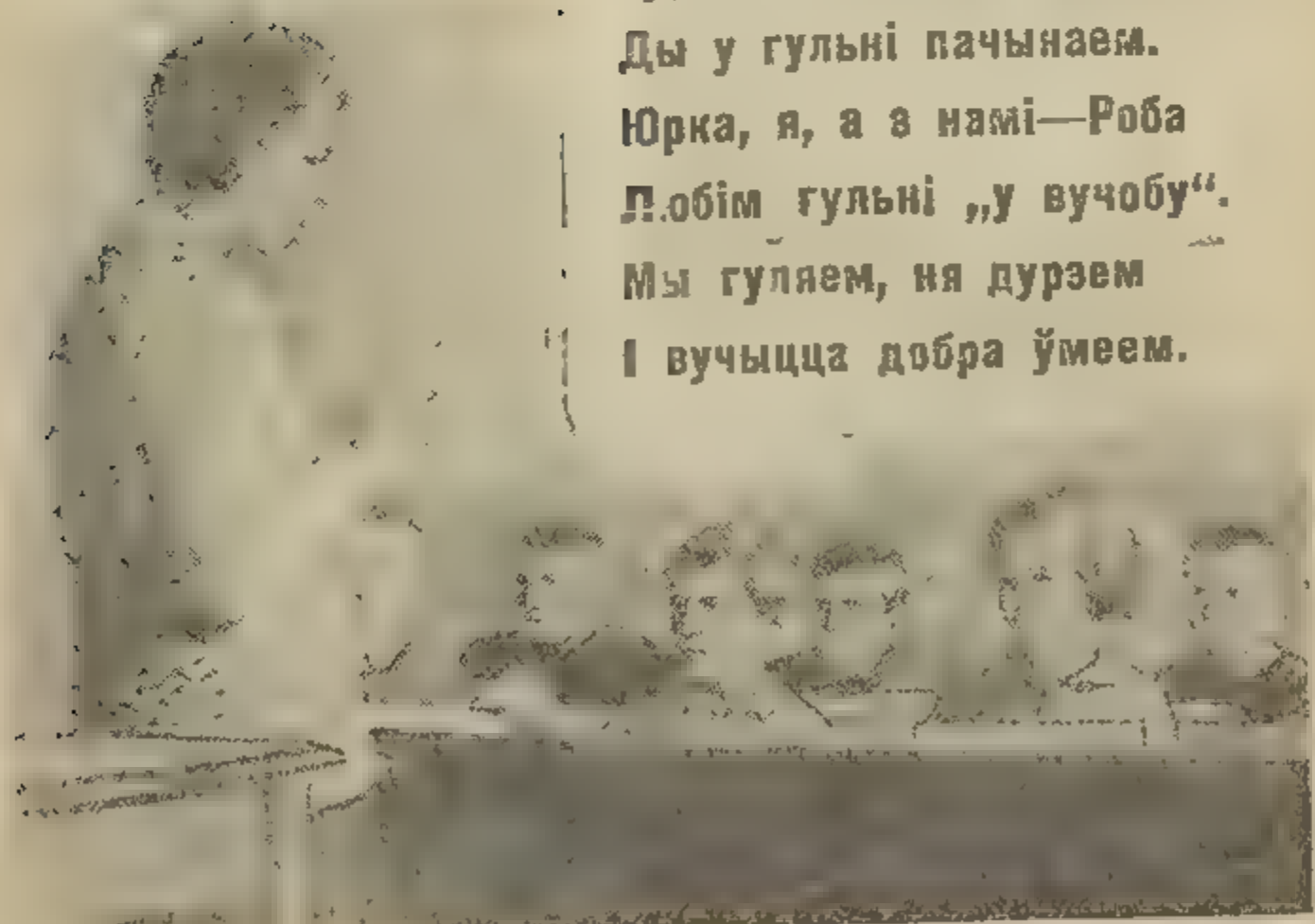
# МЫ ВУЧЫЦЦА

## ДОБРА ЁМЕЕМ

Верш дзяткора М. КАЛАЧЫНСКАГА

Кожных сорах пяць хвілін  
Мы у клясе, як адзін.  
Сьцёпка, Грышка  
і Альжбета

Тут змагаюцца за веды.  
Толя, стаўшы каля дошкі,  
Расказаў будову мошкі.  
Але вось ужо званок  
Зазвінеў—канчай урок!  
Гуртам з клясы выбягаем  
Ды у гульні пачынаем.  
Юрка, я, а з намі—Роба  
Любім гульні „у вучобу“.  
Мы гуляем, ня дурзем  
І вучыцца добра ўмеем.





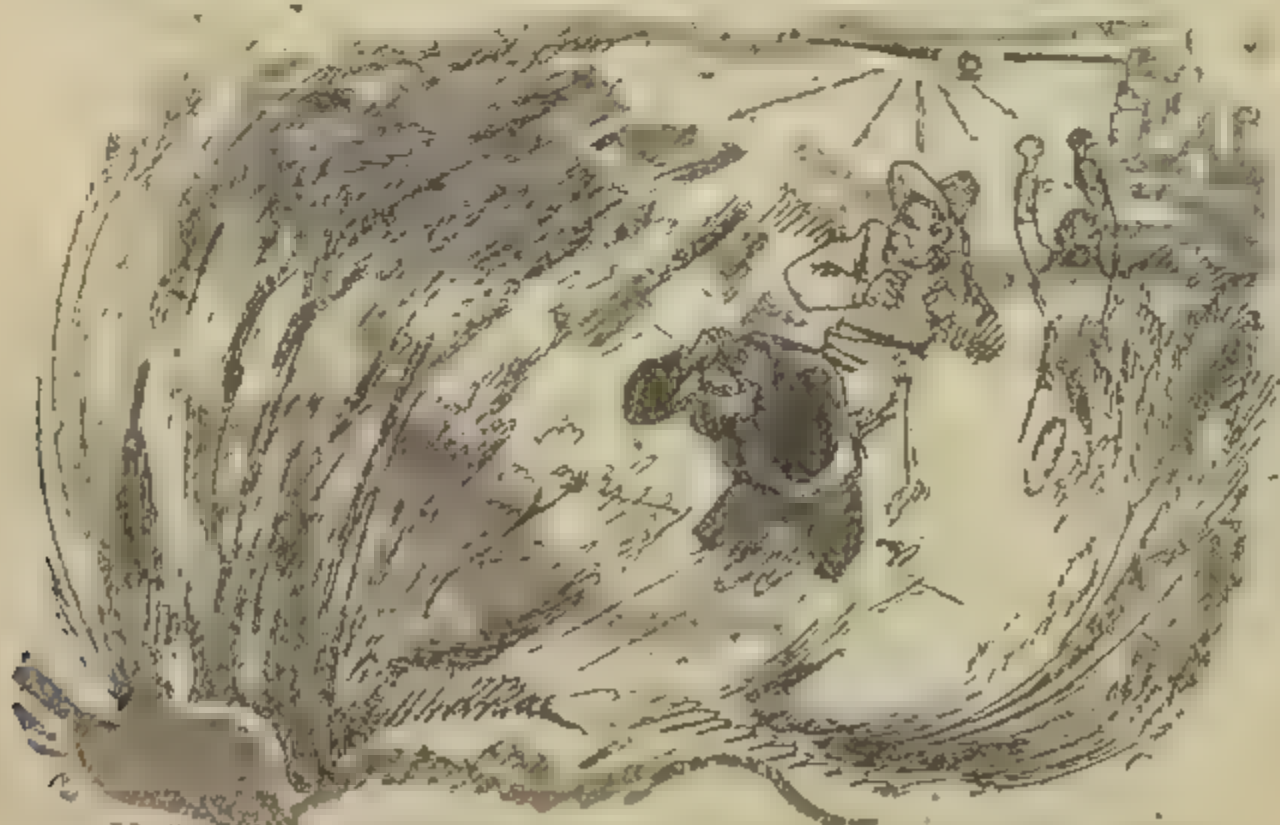
Я. М. А. У. Р.

## БЯДА АД ХЛЕБА

У нейкай заморскай краіне здарылася вялікае ня-  
шчасьце: сабралася занадта многа хлеба! Няма куды яго  
дзець, ды годзе.

А тут яшчэ, як на тое ліха, новы ўраджай зьбіраецца  
быць вельмі добры. Пшаніца густая, нібы мора калышацца,  
і ячмень, і кукуруза добра расьце. Ну, проста хоць ка-  
равул крычы.

Вось пшаніца красуецца. Глядзяць людзі на неба  
і кажучь:



— Хай-бы яе саранча паяла!—ледзь ня плачуць людзі.



— Хоць-бы на яе дождж пайшоў.

А неба, як на зло, чыстае, надвор'е ціхае, цёплае.

Адкрасавала пшаніца, зерня налівае.

— Хоць-бы на яе сьпякота, сухавей які!—злуюць людзі.

А тут якраз ціхі, цёплы дожджык.

— Хай-бы яе саранча паела лепш, сусьлікі, ці якая-небудзь халера!—ледзь ня плачуць людзі.

Але пшаніца расьце сабе ды расьце, як лепей ня можа быць.

І пачалі тады людзі паліць пшаніцу на полі, паліць ужо сабраную і змалочаную ў печах.

А ў гэты самы час па краіне бадзяліся мільёны галодных людзей. Яны шукалі хлеба. Іначай кажучы,— шукалі працы, каб за гэта дастаць хлеба. Але працы ня было, а, значыцца, ня было і хлеба.

Гэтыя людзі былі худыя, бледныя. Яны шукалі сабе скарынкі хлеба ў памыхах, у сьмяцьцёвых ямах. Сотні іх паміралі ад голаду.

Каб зьнішчаць, паліць хлеб, таксама патрэбны рабочыя рукі. І вось некаторыя з галодных людзей атрымоўвалі гэтую работу—кідаць хлеб у печ.

Са сьлязьмі на вачох рабілі яны гэтую работу. Пакуль яны працавалі, дык



І пачалі тады людзі паліць пшаніцу.



мелі хлеб. Але праца была часовая. Калі хлеб для апалу скончыцца, яны зноў застануцца бяз працы, а значыцца і бяз хлеба. Зноў пачнецца галадоўля.

Сумная казка. Праўда? Нават і выдумляць ня варта было. Але... гэта ня выдумка, а праўда. Адбываецца гэта на вачох усяго сьвету, у Амэрыцы, у „культурных“ Злучаных Штатах.

Вы пэўна спытаецеся: чаму-ж тады не аддаць хлеб галодным, заместа таго, каб яго нішчыць?

Амэрыка — краіна ўласьніцкая, таму меркаваньні там зусім іншыя: хлеба многа, а пакупцоў, дзякуючы беспрацоўю, — мала; таму цана на хлеб вельмі малая. А калі раздаць лішкі хлеба, дык пакупцоў зробіцца яшчэ менш, цана яшчэ больш зьменшыцца. Рэшту хлеба будзе яшчэ цяжэй прадаць. Ну, а калі зьнішчыць лішкі хлеба, дык цана падвысіцца і на рэштках хлеба можна будзе зрабіць. А што па краіне вандруюць мільёны галодных беспрацоўных, — гэта сытых капіталістаў не датычыцца.

## ШТО МОЖНА ЗРАБІЦЬ З ЯЕК?

Сабраліся ў адным клюбе паважаныя культурныя людзі і пачалі думаць над тым:

— Што рабіць з яек?

Зьесьці яйкі гэтыя паважаныя культурныя людзі не маглі, бо надта ўжо многа набралася гэтых яек, ды і абрыдалі яны ўжо даўно.

Прадаць таксама ня варта, бо надта ўжо яны танныя. Важданіны шмат, а заробіш некалькі рублёў. І навошта яны, калі ўсе людзі, якія сабраліся тут, самі ўсе багатыя.

Аддаць галодным — таксама шкода. Як гэта так ні зашто ні пра што аддаваць сваю уласнасьць?

Усе згадзіліся на тым, што яйкі лепш за ўсё зьнішчыць. Калі яек будзе меней, — цана на іх павялічыцца і тады на



невялікай колькасьці з меншым клопатам з'робіш больш, як прадаўшы шмат яек па малых цэнах.

— А ці нельга з гэтага зрабіць якую-небудзь цікавую забаву, гульню? — прапанаваў адзін тоўсты і вясёлы дзядзька. — Ну, напрыклад, гульню ў яйкі як у сьнежкі. Хто каго пераможа. Можна выклікаць на спаборніцтва суседні клуб. А каб не запэцкаць сябе, зробім панцыры, як у даўнейшых рыцараў. Вось будзе пацеха! Асабліва, калі трапіць яйкам у твар.

Усе сорака паважаных і культурных дзядзькоў прынялі гэтую прапанову з захапленьнем і заіржалі, як жарабцы.

На другі дзень у газэце з'явілася абвестка:

„У бліжэйшую пятніцу зьбяруцца члены біржавага і добрачыннага клубаў і наладзяць між сабой спаборніцтва. Апануўшыся ў спецыяльныя панцыры, яны будуць кідаць адзін у аднаго яйкамі, пакуль ня зьнішчаць сто скрынак яек. Такія спаборніцтвы будуць паўтарацца, пакуль яйкі не падымуцца ў цане“.

У вызначаны час рыцары яек сабраліся ў клубе. Адзельна свае панцыры і выстраіліся двума атрадамі адзін супроць





аднаго. Слугі тым часам прыносілі ў памяшканьне скрынкі з яйкамі і ставілі іх каля байцоў. На камандзе — „пачынай!“ — бойка закіпела.

Ну і была пацеха! Аднаму панічу адразу-ж заляпілі вочы. Двое пасьмізнуліся і паваліліся на зямлю. Яйкі шпокаліся ў панцыры, у сьценны. На падлозе стварылася балота. Рыцары зрабіліся падобныя няма-ведама на каго, а з тратуараў, з дзьвярэй, з вуліцы глядзелі людзі і рагаталі.

Раптам на вуліцы пачуліся крыкі, мітусьня, годас налісьмэна і жаночы плач, і ў пакой увялі двух бедных жанчын.

Бойка прыпынілася.



*Ну і пацеха была!*



— У чым справа?

— Гэтыя жанчыны ўкралі два дзесяткі яек.

— Значыцца, яны павінны адказваць за зладейства.  
Завесьці іх у суд.

— Пашкадуйце, даруйце,— прасіліся жанчыны.—Вы-ж іх зьнішчаеце, а ў нас дзеці галодныя. Мы думалі, што два дзесяткі яек вам нічога не абыходзіць.

— Гэта наша справа. Што мы хочам, тое і робім з нашай уласнасьцю. Але гэта не дае вам права красьці.

Судзьдзя трапіўся „добры“. Ён прыняў пад увагу цяжкае матар'яльнае становішча абвінавачаных і аштрафаваў кожную жанчыну толькі па 10 даляраў.

А за гэтыя дзесяць даляраў можна было купіць некалькі скрынак яек.

Ці мог-бы хто з вас выдумаць такую недарэчную казку?

Аўтар таксама ня мог. Ён вычытаў гэта з амэрыканскіх газэт.

Абвестка аб спаборніцтве была зьмешчана ў Каліфорнскай газэце „Сіэтл Пост Інтэлінджэнсэр“. Падзеі адбыліся ў амэрыканскім горадзе Цюрлаку. Там-жа 15-га лютага 1931 году адбыўся суд над жанчынамі.

---

У наступных нумарох мы надрукуем новыя цікавыя сказкі Я. Маўра. Спяшайцеся падпісацца на „ІСКРЫ ІЛЬЛІЧА“ на 1933 год!





# СЯБРЫ

Апазяданне П. РУНЦА  
Малюнкі Л. ЗДАНОВСКОЙ

Надвячоркам гэта было. Алёша сядзеў на ложку і чытаў кніжку. Ад доўгага чытаньня стаміўся трохі. Прылёг адпачыць і неўзаветку для самога сябе хутка заснуў.

Маці, уткнуўшыся ў палатно, шыла і шіха сьпявала. Песьня яе гучэла нудна, адным тонам. Скрыпнулі дзьверы, ў хагу ўвайшла суседка Агата з каўшом у руках.

— Добры вечар у хату!

— Добры вечар.

— Бялізну шыеш?

— Але.

Бліжэй падышла Агата.

— Сьпіць хлопец... Накрыла-б, ты, Альжбета, яго чым, а то мухі кусаюць.

Маці глянула на ложка.

А я і ня чула, калі ён заснуў. Чытаў-жа толькі што, сядзячы на ложку. Да таго, ведаеш, ахвотнік чытаць, — гаварыла Альжбета суседцы, ідучы ў сенцы па соль. — Сюд-туд ды за кніжку, за газету.

— Гэта добра, калі ён не пакідае кніжкі, не забудзецца нечага, што зімою праходзілі. — пахваліла Агата і тут-жа дадала: — Майго дык сьлаю ня прымусіш узяцца цяпер за кніжку. Кажа, у школу пайду, тады тое будзе, а ўлетку гуляй.

Алёша і Лёва сябры па школе. Але з вясны гэтага году ў іх дружбе з'явіўся разлад.

Алёша памірае працаваць у хаце, а ў вольны час чытае, матылькоў ловіць, або лісьце зьбірае для лекцыі.

Лёва любіць гуляць, свавольнічаць. У яго і хеўра такая сабралася. З'яе Лёва, што не ўдаецца яму ўцягнуць у сваю кампанію Алёшу. І ён аднойчы папракнуў сябра

— Чаго нос задзіраеш? Сябраваць ня хочаш?

— Калі ты лазіш у чужыя агароды, сады, і цябе людзі лакць, які-ж ты дружка?—адказаў Алёша.

— А ты ўсё чытаеш? Разумнейшым за ўсіх хочаш быць? Чытай... чытай, —засьмянуся Лёва і пайшоў да свае кампаніі.

Мінуў некаторы час, і хлопцы зноў сустрэліся на вуліцы. Лёва спытаў:

— Адкуль ідзеш?

— Ад настаўніка. Заносіў кніжкі, што браў чытаць, адказаў Алёша.

І дае яму настаўнік кніжкі яшчэ. Водзіцца з ім, падумаў Лёва, а потым запытаў:

— А што пад пахаю?

— Газэты. Лістаносец аддаў.

— А куды ты цяпер?

— Пайду газэты чытаць. Хадзем разам.

Хлопцы пайшлі.

Разглядаючы алёшавы газэты, Лёва бачыў шмат цікавых артыкулаў, апавяданьняў і яму хацелася іх прачытаць. Але ён ніводнага так і не прачытаў, бо ня ведаў, за што ўзяцца.

— А што гэта ў цябе за жмук паперы?—бяручы вялікую кнігу з газэт, запытаў Лёва.



— Асьцарожна! Гэта калекцыя. Я сабраў усе віды пустазелья нашай мясцовасьці. Зімою вывучаць будзем.

Лёва адгарнуў першы ліст. Як жывы прыліп да паперы васілёк: кветка, сьцябло, карань. Перагарнуў далей:—куколь, асот... І Лёва зайздросна паглядзеў на Алёшу.

— Чаму ты мяне ня клікаў зьбіраць?

— Чаму ж гэта не? Ты забыўся, мусіць, як махнуў рукою на мае ўгаворы. Дык я адзін узяўся за гэту работу.

Лёва зразумеў сваю памылку. Цяпер ён шкадаваў, што дарэмна прагуляў лета і нічога не зрабіў.

### III

Ласкава сьвеціць сонейка ў вочы. Павявае вечэр з палёў, нясе пах ральлі і залацістыя лісьця дрэў шалясьцяць.

З торбачкамі за плячыма, з клумачкамі пад пахай ідуць у школу дзеці.

Вось і школа. Усе дзеці на дварэ. Адны ў мячык гуляюць, другія ганак абляпілі: расказваюць адзін другому, сьмяюцца. Шум, гоман, радасныя крыкі. Трэці дзень ужо гудзе школа нібы вулей.

Настаўнік Іван Пятровіч паглядзеў на гадзіннік — пачынаць пара заняткі.

Зызваніў званок. Пабеглі вучні ў школу, садзяцца за парты, суцішваюцца.

Діўшы заданьне малодшым групам, Іван Пятровіч падышоў да трэцяй.

— Сёньня, дзеці, мы зоймемся паўгарэньнем пройдэнага па геаграфіі. Я раскажу вам, аб чым мы летась праходзілі, бо вы ж, напэўна, забыліся за лета?

— Забыліся.

— Дзіва што.

— Ня ўсе,—гудуць галасы.

ды  
м.  
а-  
а-  
на

у  
у  
и,





От зараз паглядзім,—ветліва ўсьміхаецца настаўнік.—Ну, скажы мне, Лёва, колькі ўсіх частак сьвету?..

— Эўропа, Азія, Нямецчына, Францыя,—сьмела адказвае Лёва.

Гучны сьмех перапыняе яго. Схамянуўся Лёва — няправільна гаворыць. Чырванець пачаў. А тут яшчэ рукі паднялі таварышы,—яны хочуць адказваць. Зусім зьбіўся Лёва з тропу.

— Ня ведаеш? Я і гаварыў, што вы забыліся.

Алёша падняў руку.

— Ну, скажы ты, -выклікаў яго настаўнік.

— Частак сьвету шэсьць: Эўропа, Азія, Афрыка, Амэрыка, Аўстралія і Антарктыда. Апошняю нядаўна адкрылі,—бойка адказаў Алёша.

— Правільна, сядай.

І цяпер, у гэты час, як ніколі, адчуў Лёва сваю памылку,—няўважлівыя адносіны да кніжкі. Сорамна было перад таварышамі. І Алёша, здавалася Лёву, насьміхацца з яго стане.

На перапынку Лёва сказаў Алёшу:

— Сам бачу, цяпер я табе не таварыш. Я адсталы, а ты ўсё ведаеш.

Алёша сказаў сябру:

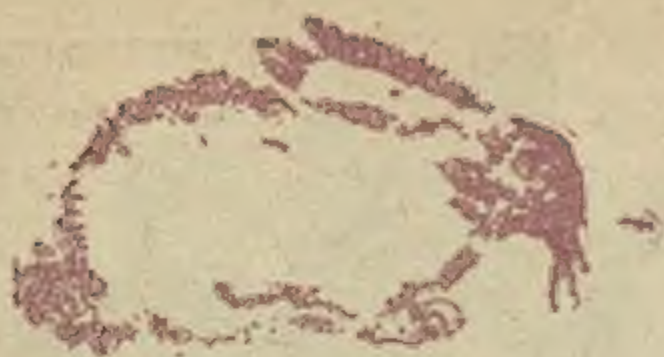
— Канешне, дрэнна, што ты кніжкі ня любіш. Цэлае лета ня браў яе ў рукі. Але не бядуй. Захочаш, дык цяпер нагоніш. Толькі шчыра трэба за навуку ўзяцца.

Лёва слухаў і сэрца яго радавалася. Ня кідае яго Алёша. І ён сказаў:

— Добры ты, Алёша. І дрэнна рабіў я, што ня слухаў цябе, сьмяяўся часта. Цяпер вазьмуся за вучобу.

— А калі ня будзеш ведаць чаго, дык я табе скажу, калі сам буду знаць, а ты мне скажаш, чаго я ня буду ведаць. Толькі трэба вучыцца шчыра, ахвотна. Трэба кніжкі любіць, бо ў кніжках вялікая сіла.





## ворагі саду

Весь хто шкодзіць зімою яблыням. Гэтыя ворагі садоў сапсуюць не адно дрэва за зіму. Як захаваць ад зайцоў і мышэй сад?

Зайцы і мышы ня любяць паху ад бузіны і палыну. Дзеля гэтага трэба кожнае маладое дрэўца абвязаць вецьцем палыну і бузіны.

Калі няма палыну і бузіны, — абвяжэц яловымі галінкамі. Дзе знойдзеца чарот, — абвяжэце чаротам.

Пасьля гэтага мышы і зайцы не папсуюць саду.

Добра, калі абгарнуць дрэва баростаю.

Усю гэтую работу трэба правесці зараз, увосень.



## А Ч Ы С Ь Ц І М С А Д

Сонца мала, дні хмурней,  
Стала многа халадней.  
Дзецям новая турбота,  
Цэлы дзень кіпіць работа.

Сад ім трэба прачышчаць,  
Непатрэбнае зразаць. —  
Усё трухлявае, гнілое  
Зрэзаць востраю пілою.





## **ЖАРТЫ**

### **АДКАЗАЎ**

Настаўнік (пытаецца ў вучня). Чаму зімой на дварэ холадна, а ўлетку цёпла?

Вучань (скоранька): Я ведаю. Таму, што ўзімку шчыльна зачыняюць коміны, вокны, дзверы, а ўлетку—наадварот.

### **НЕ ДАСТУПІЎСЯ**

- Дзе ты быў, сыноч?—пытае маці.
- На рынку, навіны слухаў.
- Ну, што-ж там хаця казалі?
- А хто яго ведае. Народу шмат вельмі, дык ніяк не даступішся.

\* \* \*

— Дзіўная рэч, суседзе, вашы куры пераляцелі праз плот і пашчypалі ў маім гародзе кветкі.

— Нічога тут дзіўнага. От каб вашы кветкі пераляцелі праз плот да маіх курэй, то гэта было-б дзіўна.



## ЗАГАДКІ

1. Калі чалавека называюць зайцам?

2. У кошыку было шэсьць яблыкаў. Тры хлопчык падзялілі іх паміж сабою пароўну — кожны атрымаў па два яблыкі.

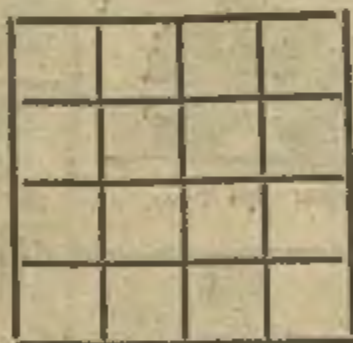
Пасьля дзелажу ў кошыку засталася два яблыкі.  
Як гэта здарылася?

3. Ад якой часткі саней трэба адняць адзін склад, каб атрымаўся толькі пыл?

4. Скручаны, зьверчаны па хаце скача.

## КРУГОМ ШАСНАЦЦАЦЬ

У гэтых квадратах пастаўце такія лічбы, каб у кожным слупку можна было налічыць, зьлева направа і зьверху ўніз, па шаснаццаць. Лічбы ў кожным слупку не павінны паўтарацца адны і тыя-ж.



## КАЛІ ГЭТА БЫВАЕ

Апусьцелі палі,  
Мокра на зямлі,

Дождж палівае,  
Калі гэта бывае?



10к  
Цена 25 коп.

1706

# малюнкi наших

## Дзяткораў



ПІОНЕРЫ ЗА РАЙОНАМІ  
СЭЗЛКІ 5 КОЛГАСЕ.



мал. Нурішкі

